

تعليمات مهمة

عزيزي الطالب .. اقرأ هذه التعليمات بعناية :

- اقرأ التعليمات جيدًا سواء في مقدمة كراسة الامتحان أو مقدمة الأسئلة، وفي ضوئها أجب عن الأسئلة.
 - ٢ اقرأ السؤال بعناية ، وفكر فيه جيدًا قبل البدء في إجابته.
 - استخدم القلم الجاف الأزرق للإجابة ، ولا تستخدم مزيل الكتابة .
- عند إجابتك عن الأسئلة المقالية ، أجب في المساحة المخصصة للإجابة ، وفي حالة الحاجة لمساحة أخرى يمكن استكمال الإجابة في صفحات المسودة مع الإشارة إليها.
- و يتم تقييم فِكَر مُوضوع التعبير (العناصر) من خلال الفقرات الست ، وما تكتبه من فِكر (عناصر) هو مسودة خاصة بك ، ولا تحاسب على تركها .
 - عند إجابتك عن الأسئلة المقالية الاختيارية أجب عن (أ) أو (ب) فقط.
- عند إجابتك بأكثر من إجابة في الأسئلة المقالية سيتم تقديرها ، ولكن سيتم تقدير الإجابة الأولى فقط فقط في الأسئلة المقالية التالية :

في النصوص: (تحديد نوع الصورة الخيالية وسر جمالها ، أو المحسنات البديعية وسر جمالها ، كذلك الأساليب وقيمتها البلاغية) ، وفي النحو: (الإعراب ، والاستخراج ، والكشف في المعاجم) .

ودج لا

وذج للتساري

ج للتساديب

عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد:

ظلل الدائرة ذات الرمز الدال على الإجابة الصحيحة تظليلًا كاملًا لكل سؤال.

مثال: الإجابة الصحيحة (جـ) مثلًا

(1)

(.

الإجابة الصحيحة مثلًا



- إذا أجبت إجابة خطأ ، ثم قمت بالشطب ، وأجبت إجابة صحيحة تحسب الإجابة صحيحة .
 - إذا أجبت إجابة صحيحة ، ثم قمت بالشطب وأجبت إجابة خطأ تحسب الإجابة خطأ .

ملحوظة:

- في حالة الأسئلة الموضوعية (الاختيار من متعدد) إذا تم التظليل على أكثر من رمز أو تم تكرار الإجابة تعتبر الإجابة خطأ.
 - عدد أسئلة كراسة الامتحان (٠٠) سؤالًا.
 - عدد صفحات كراسة الامتحان (٢٨) صفحة .
 - تأكد من ترقيم الأسئلة تصاعديًا ، ومن عدد صفحات كراسة الأمتحان ، فهي مسئوليتك .
 - 🕜 زمن الاختبار (ثلاث ساعات).
 - الدرجة الكلية للاختبار (٨٠) درجة.

مع أطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح

اديسب

نسموذج المنت اليب

1 (2)

وذج لا تدريب

4 فنج للستسع ديسب

وذج المستسدريسي

وذج المستسادريسيا

وذج للستساديب

فج للستساديسي

ع المستدريب

للتساديب

لتدريب

ستساديسب

سدريب

مدريسب

لايسب

يس

سسدديسب

نسمود

نموذج

نموذج لا

وذج لا

م وذج لا ت

ونع لاستد

ولاج للستسدد

وذج لاستساديا

وذج لاستسدريس

- وذج لا تسدديسب

ولاج لل تسلم يدي

سوذج المستدديب

ونج لا تساريب

وذج لا تسدريب

وذج المتدريب

وذج لا تدريب

وذج للتساريب

وذج للست

وذج للية

وذج للتساريب

- 4 to 11 to 12

24539

4574

وذج للست الربسب

25 11 235

وذج ۱۱ جنوب

٩٤٣ ١١ - ١٠٠٠

۱۰۵۰ تاستوریسیا

وذع المستساديسي

المن الستسارية

225 11-229

215

وذج للتسديب

ونج لات دريب

وذج لاستدريب

مونج للتساديب

وذج الستاديب

نــمـــوذج للــتـــدريـــب – ۲۰۱۹

١- اكتب - فيما لا يزيد على عشرة أسطر، ولا يقل عن ثمانية أسطر - أهم مقترحاتك للقضاء على الأمية التي تعد من معاول هدم التقدم في أي مجتمع . (إجباري) ودع الت الراسي نسمسونج للبت باريب

ذى للسندديسي

والم المات المات

245 لاستساريس

ودج الستساديسيا

وفق للستساديب

245

وذج لات اربسب

ودج لا تعديب

وذج لا تسوريب

ودج ١١ جناه

والم المساوية

من السندارسيا

نموذج المتدريب

نموذج لاتدريب

نموذج التسديب

نمونج لا تدريب

نعسونج لاتساديب

وذج المتدريب

" 11734

- ٢- اكتب ست فقرات في موضوع واحد فقط من الموضوعين (أ) أو (ب) فيما لا يزيد على خمسة وعشرين سطرًا، ولا يقل عن عشرين سطرًا، مراعيًا مهارات الكتابة التي درستها:
 - (أ) للشباب دور فعال في تقدم الوطن ورقيه؛ فهم حاضره ومستقبله.

- 45,20

ولاج لا يستوريسيا

والمن المستدريسي

1 619

239

وذج لاستداريب

وذج لاية

ولاج لا يا المساوري

ولاج لا تسعوريسب

ودني والمساوية

وذج لاتدريب

وذج لا تسدريب

وذج للستسدري

ودنج لاستساديسيا

وذج لارتساديسب

ونق المنتاريب

وذج لاستساديسب

فع للستساديب

ح المستدريسي

للستساديسي

لتساديسيا

ستسدريس

سدريب

ساديسب

لايسب

(ب) مواقع التواصل الاجتماعي يجب أن تكون أداة نفع وخير - بين أفراد المجتمع وليست لإهدار الوقت. المنافعة المستحدديت

مسوذج

م وذج لا

وذج لا

وذج للست

وذج لات

مونج للتد

وذج للتدور

ون لات دري

واج الستساديس

ودج للستسدريسب

ونج للستساديسي

وافحة المستسدديسي

وذج لات الريب

445 المان الدياب

عادم المستسريسي

وذج للستدريب

وذج للتسدريب

ال المستر

12.5

1 239

2.5

463 11 21 664

ودخ الت الديسب

445 المات الماليات

ودج المستعرب

ودع لاستساري

239

وذج لاست الديسيا

ين سيدريب نموذج التدريب وذج للتساري مودج المستساديب اديسب نموذج لايت وذج الستدريب امتحان شهادة إنمام الدراسة الثانوية العامة - اللغة العربية وذج الستسدريب المحوذي المحديدي 245 11 213 (C) والمجالات الربسيا وذج لا تسدريسب ونج الستدريب د مودی الست نسمسو وذج لاست الربسب خموذج المتدريب المني المستحدد ليسيا ود حوذج للبت الديسب وذج لاستدريب وذج ونج لا يسدريب وذج للتساديب وذج لا ولاج لا تسدريسيا 215 11 239 المعاودة الم ودج لارت الربيب ودخ السندريسيا 24.5.10 وذج المستدريب تسمسوذج للبت وذج للـشاريب وذج للستساديسب تسمسونج للست وفي المتعددات وفق للست الربسب فع للسلديسي نسمسونج للرشيد وافح المات الرئيب وذج لابة الربيب م ونع الستدور تح المستساديسيا - 1 C-3 والمناج المستعدديسيا وفع الستسدري للتساريب ودج لات الديب ولايم المستوريسي وفع المستدريس لتدريب وذج للستساديسب يد يدين ودج المستسدديسي مسونج لايت اديسب تسدريب والمناسبة المساوية وذج للستساريسي 265 11 235 سدديسب ودج الستساديسيا ساديسب - 1 C-3 S ونج لاب اديسب 2.5 ولاج لا يسدريب وذج للستساديسيا يس ع المريب م دن المستعدديديا وذج المستسديد نعسون المتدريب وذج للسدريب نعون لاتدريب وذج لا وذج للتسدريب نـــــــوذج للـــتـــدريـــب – ۲۰۱۹ " 11734 وذج للست

وذع لا يا الرجاب

17.39

ولانج المستسدديسيا

ونئ المتسادي

(15)

وذج المتدريب

وذج المتلايب

نسود

نموذج

نم وذج لا

م وذج لا

م وذج لا ت

نم وذج لات

نموذج لاته

وذج لاستدر

وذج لاستساريا

وفق للستساديب

وذج لاستسدريس

ولاج السيساديسي

وذج المستسوريب

وفق المستساديسيا

وذج لاستسدريسب

وذج للتسدريب

وذج للتسدريب

وذج للتساريب

وذج الستسا

وذج لاتدريب

وذج للتسدريب

ودج ۱۱ حدیث

الرائع المستعدديات

2.5

ولاج لاست الربسب

1734

وذج للتسدريب

ودع الستسادية

45 11 21

11519

2627 2023

وذج للتساريب

وذج الستسدريب

من دروس "الأدب" أجب عما يأتي:

ونج لات الريب

ولاج للستساديسيا

ونع لاستساريس

وذج للست

فج للت

للتدريب

كتسوديب

ستساديسب

سدريب

مدريسب

لايسب

يس

٣- لمطران مآخذ على من سبقوه .. وضح ذلك

- ٤- أجب عن (أ) أو (ب) فقط :
 - ماذا ترتب على ،
- وذج للتساديب (أ) وضوح الجانب الفكري في شعر الديوانيين ؟

وان المستدريب

نموذج لاتساريب

مون التدريب

نعسون المتدريب

وذج لا تدريب

- U 7:39

(ب) معالجة تلاميذ البارودي لمشكلات مجتمعهم والعالم الإسلامي؟

المراجع المستعدد المساد

والمنح المسلمان المسل

100

٥- أجب عن (أ) أو (ب) فقط :

بإيجاز وضح المقصود به ،

(أ) الجملة المسرحية.

(ب) محاكاة الواقع في الرواية . نسمسوذج للست وذج لا يتعاديب

ودج المستسدديب اقرأ، ثم أجب:

نعمونج لاست

ه ونج لات الربيا

ولاج لا يريب

والمجال المستعدديسيا

وذج للستسلايسي

हंड ध

للتساديب

لتدريب

ستساديسه

سدريب

مدريسب

لايسب

يسي

قال الشاعر في حب الوطن: تح للستساديسب

وفنج البية النيب

سوانح المانة الريسيا

الموذج المستسوريسي

ه ون المسلمين

فع المنسوريب

نعوذج لاتساديب

" 11734

وطن النجوم أناهنا أنا ذلك الولد الدي

أنامن مياهك قطرة

حَدِّق ، أتدكر مَنْ أنا ؟ دنیاه کانت هاهنا فاضت جداول من سنا

وذج لارب

نسمسود

سنم وذج

تسمسوذج لا

نسمسوذج للس

نعسوذج للبة

م وذج لات

م وذج لات

وذج للتدر

وذج للتدري

عن السيداديب

وفق المستساريب

علاج للت

وذج لا تسدريب

4534

وذج للتسدريب

فج الستر

نسموذج الستسدريب

نموذج لا تدريب

نسموذج لارتساديس

وانج لايت الريب

وذج ثلت الديسب

وذج للسندريب

وذج للسدديب

وذج للسدوي ٦- الشعر الجيد نتاج امتزاج الفكر بالعاطفة، وضح ذلك من خلال الأبيات السابقة .

وني الستدري

- LIVE - 1 C 3

2.5 11 2.39

وذج للستاريب

وذج للت الديسيا

سسدريب

نمو

نمون

نموذج

نموذج لا

نسموذج لا

م وذج لا ت

في وذع لات

نعمونج لاتد

وذج لاتدر

تعمونج للسلور

م وذج للت دريا

نسموذج للتدديب

نه وذج لا تساديب

نعمون المستدريب

نموذج للتعاريب

نموذج لاستدريب

م وذج لا تدريب

وذج لا تدريب

وذج للتسدريب

وذج للست

ودنج للتدريب

وذج لا تسدريسب

الانجابات الدريسيا

ود المستوريب

وذج للتسدريب

وذج للست الربسب

- ولأج لا يت الريساب

المسودج لارتساديب

وذج لاستدريب

م ونج لا تداريب

نمونج لا تسديب

نعوذج المتدريب

نسموذج لاتدريب

نموذج التساريب

نموذج لايت دريب

نموذج للتساريب

م وذج للتدريب

٧- ما الخيال، وسر جماله في قول الشاعر : " أنا من مياهك قطرة "؟ وذج لات فريسب

نىمسودج لاستدديد ٨- ماذا أفاد تكرار كلمة " أنا " في الأبيات السابقة ؟ وذج للستدريب وما الغرض البلاغي من الأمر في البيت الأول؟ واذج السنساديسي

ونع المستساري

1 63 M

وانح المستساديسي

وذج للتسدريب

نعمونج للستدريب

نعموذج لاتساديب

نعمون المستدريب

نعموذج لاتساديب

نعمون التساريب

نعمونج للتعاديب

نموذج لاتدريب

نموذج المتدريب

نموذج لا تعديب

نعسونج لاتساديب

نموذج لاتدريب

11734

مودج للستساريسيا

وانح المستساديسيا

وذج للستساديسيا

فع للتساديب

ت المتدريب

للتساديب

لتدديب

ستسدديسب

سدريب

مدريسب

لاديسب

يس

اديسب

موذج المستسدريب

وذج للتساريب

نسمون

نموذج

نموذج لا

نـمـوذج لا

نسمسوذج لابة

نمونج لات

وذج لاتدر

نسمونج للسساري

مسونج الستسدريس

ونج لاستساديسب

وانع الستساديسي

وذج المستساديسي

ولاج لا بالمعاديب

وذج للستسدريسب

وذج للتسدريب

وذج للستدريب

وذج للتسدريب

ت المات

وذج لا تدريب

نعوذج للتساديب

نموذج لا تدريب

نموذج للتساريب

م وذج للت درب

وذج لاستدريب

وذج للتسدريب

وذج لا تسدريب

وذج المتدريب

وذج للتسدريب

من كتاب ''الأيام'' لطه حسين اقرأ ، ثم أجب :

٩- العهد الذي أخذه سيدنا على الصبي أن يتلو من القرآن على العريف كل يوم ،

فع للستدريب

- أربعة أجزاء .
- خمسة أجزاء.
 - ستة أجزاء. (
- سبعة أجزاء . في المتعلق البيا (3)

- المنافي عنوره الثالث: - المنافي عنوره الثالث: وذج للست

- يجد راحة وأمنًا واستقرارًا. 1
- يشعر بالغربة شعورًا قاسيًا. (-)
- يتحمل مسئولية أخيه الأزهري.
- مشرد النفس يسيطر عليه الخوف.

فع للتساريب علل:

ودج لا

وذج لا

وذج لاست

وذج الستسادري

ى للستساديسب

للتدريب

لستساديسب

ستساديسب

سدريب

ساديسب

لايسب

(أ) تأجيل سفر الصبي إلى الأزهر.

وفع لاب الديسب

وذج لا تسدريسب

المراج المستراديسي

مسونج المتدريب

نموذج للتدريب

نعسونج لاتساديب

وذج لا تسدريب

وذج للستساديب (ب) شعور الصبي بالتفوق على رفاقه في القرية .

وفق المستدري

239

وذج لاستساديسب

وذج لاستدريب

ودج للتدريب

نسمسود

نموذج

म स्थे

ودج لا

وذج للست

مسوذج لابت

نم ونع لان

٨ ونج لايتداد

المناع المستسادي

موذج لاتدري

موذج للتدريب

م وذج لا ت الدريب

مونج للتساديب

وفي المستسدريسي

ودة الستساديسي

ودج الماشدريب

وذج للستسدريسب

وذج للتسدريب

فنج للستر ،

215 11 238

215.70

ودج الستساديب

ودج لا يتسعريس

وذج لل تعدريب

وذج لاستدريب

١٢- أشفق الكاتب من مصارحة ابنته بحقيقة ما كان من طفولته وصباه . فما وجهة فتح للستسدريب وذج للستسلاديب نظر الكاتب في ذلك ؟

وذج لا تساديب

4.71

ولانج بالمسلم

وذج لا تساديسه ١٣ - انصرف الصبي من أمام لجنة الممتحنين بالأزهر محتقرًا للامتحان، وساخطًا على مسوافح للستسدديسي ممتحنيه. **وضح ذلك .** وذج لاستساديسب

> للتلوي ١٤ - أجب عن (أ) أو (ب) فقط : ستساديسب بم تفسر،

> > 1 1 2 1 9

1 2 1 2 1

مسونع لاست

وانع المستساديسب

وذج لاستدريب

1 5 1 5 1

خـمــون المانـــوديب

وذج للستسدريسب

فع للستساديسيا

ح المستساديسيا

سدديسب

ساديسب

لايسب

- وذج للستساديسب (أ) وصْفُ أهل القرية الصبي بأنه ضال مضل ؟
 - (ب) إعراضُ الشباب عن درس الأدب للشيخ المرصفي ؟

وذج المستعدديي

وفي المستعلق

وذج المستسلوليسي

سوذج لا تسدديسب

من موضوع "إرادة التغيير" اقرأ، ثم أجب :

"الإرادة هي نفسها العمل الذي يحقق الهدف، ويزيل ما قد يحول دون تحقيقه، شريطة أن يكون الهدف هو هدفك أنت، وإلا كنت آلة مسخرة في يد صاحب الهدف، وإذا كانت الإرادة هي نفسها الفعل، فقد أصبح واضحًا أن قولك: «إرادة الفعل» لا يزيد شيئًا على قولك: «الإرادة»؛ لأن هذه لا تكون بغير فعل ...".

١٥ معنى "يحول":

- أ يمنع.
- ب يأخد .
- (ج) يسلب.
- (د) یمنح.

١٦ - جمع " شريطة "

- (أ) أُشْرَاطٌ.
- (ب) شُرُطٌ.
- (ج) شَرَائطٌ.
- (شُرُوطٌ .

١٧ - " لا إرادة بغير فعل، ولا فعل بدون تغيير " دلل على ذلك .

1.

١٨- أجب عن (أ) أو (ب) فقط:

بم تفسر قول زكي نجيب محمود ،

- (أ) " لا تكون إرادة التغيير قد نالت من حياتنا قيد أنملة، إذا لم ننقل مواضع الزهو "؟
- (ب) ''الفرق في أنظارنا بعيد بين العناية بتنظيف الدار من الداخل والعناية بتنظيف الطريق '' ؟

من موضوع '' العلم في الإسلام '' اقرأ، ثم أجب ،

" لا يجوز أن نفهم الإسلام على أنه يعني - فقط - العلم بأحكامه وآدابه، وأنه لا شأن للإسلام بالعلم الكوني أو العلم المادي؛ فإن مثل هذا الفهم خطأً ... ".

١٩ - من العلوم المادية :

- أ الفقه.
- ب التفسير.
- (ج) الطبيعة.
- (د) التاريخ.

	۲۰ مفرد '' أحكامه '' :
	أ حكمه .
	ب حاكمه .
	ج حکیمه .
14	د حکمته .
لفقرة السابقة وضح رأيك	٢١- أورد الكاتب قضية تتصل بفهم خطأ في ا
	في هذه القضية .
	٢٢- أجب عن (أ) أو (ب) فقط ،
	علل:
	(أ) طلب العلوم الدنيوية الحديثة عبادة لله تعالى .
	(ب) مشاورة الرسول صلى الله عليه وسلم - وهو أكم
ن الناس عفار وصحابه سيرا.	(ب) مساوره، درسون صبی اسه علیه وسیم وسو، دم
- 111	

اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

''يا محبي مصر .. إن وطننا غال علينا، وله حضارة عريقة يشهد لها القاصي والداني، فحافظوا على تاريخكم المشهود عطاؤه، وكونوا قدوة يهتدي بها الشباب الذين هم أمل مصر، وليكن حواركم واعيا، ونقاشكم مجديا، وتجنبوا الجدل الهدام؛ فمن يتجنبه يُدعم أواصر المحبة، وعالجوا مشكلاتكم بأسلوب راق؛ لتصبح بلادنا أعظم رفعة وأكثر تقدما ''.

٢٣ - أعرب كلمة " محبي".

٢٤ - أعرب كلمة "غال".

٢٥- أعرب كلمة "عطاؤه".

٢٦- أعرب كلمة " ليكن".

٢٧- استخرج من الفقرة السابقة : مصدرًا لفعل خماسي، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل .

٢٨- استخرج من الفقرة السابقة : نعتًا جملة، وبين محلها الإعرابي .

٢٩- استخرج من الفقرة السابقة ؛ أسلوبًا للشرط، وحدد أجزاءه .

٣٠- استخرج من الفقرة السابقة : ممنوعًا من الصرف، وبين سبب منعه .

٣١- '' ادع إلى الخير فتسعد '' خاطب بالعبارة السابقة الجمع بنوعيه، مع تغيير ما يلزم.

٣٢- '' لعلَّ العاملين مخلصون في عملهم '' ضع '' عسى '' بدلًا من '' لعل '' ، مع تغيير ما يلزم .

٣٣- '' زرت (٣) مدن في (١٨) يوم '' اكتب الأعداد التي بين الأقواس بألفاظ عربية صحيحة، وغير ما يلزم في العبارة السابقة .

٣٤ - في أي مادة تكشف في المعجم عن كلمتي: " تاريخكم " و " راق " ؟

من نص ''أهواك يا وطني'' اقرأ، ثم أجب ،

السِّحرُ فيكَ ... السِّحرِ يَنْشُدُه والحب فيك بكلِّ خافقة تجدِّدُهُ مهما استبد الليل يًا وطني بك أنت - كالرؤيا - نُبدِّدُهُ بهواكَ بالشُّطآن، بالأزهار، بالأعمار مستسلَ السنار نحصُدُه بنسيمك الهافي نُمَزِّقُه وبموجك الصافي نُمَزِّقُه

٣٥- '' وحدة الموضوع '' في النص تدور حول :

- (أ) دعوته إلى التأمل في النفس والكون.
 - فخره بالتراث الوطني للأجداد.
 - (ج) وصفه مباهج الربيع الخلابة.
 - (حبه الوطن وذكرياته الجميلة .

10

٣٦- الصورة الخيالية في " الليل ":

- استعارة تصريحية.
 - ب تشبیه بلیغ .
 - ج استعارة مكنية .
 - کنایة عن صفة .

٣٧- ماذا يترتب على : اجتماع أبناء الوطن الواحد على حبه ؟

٣٨- أجب عن (أ) أو (ب) فقط ،

علل:

- (أ) لا يبدو الوطن في النص مجرد قطعة من الأرض لها حدود معروفة.
 - (ب) تنوع الموسيقا في نص " أهواك يا وطني ".

ودنج لا تدريب

وفت الستدريب

نسونج للتساديب

نموذج لات دريب

نعوذج لاتساديب

نموذج المتدريب

نعمونج لاتساديب

نموذج لاستدريب

نموذج للتساديب

موذج للتساريب

وذج لاستسادريسب

225 11-12-12-12-13

25.2

وذج لاستساديسب

نمود

نموذج

نموذج لا

نـمـوذج لا

نسم وذج لارت

نموذج لايت

ف ونع التدر

ت ونج لاتدري

موذج الستسدديس

موذج لاستدريب

مسودج المستساديدي

ونج الستسوديب

ولاج لا يسلوليا

ولاج الستسدريب

وذج للسلديب

وذج للتسدريب

وذج للتسدريب

وذج الست

من نص '' غربة وحنين "اقرأ، ثم أجب:

وذج لاستدريب اذْكرا لي الصّبا وأيام أنسي اختلاف النهار والليل يُنسي صُورتْ من تصوراتٍ ومسنّ وصفالي مُلاوةً من شباب سينة حُلُوةً ولحنَّةً خُلُسِ عصفت كالصّبا اللعوب ومرّت ودج لات دريب

وذج للتسدريب

ونج للستدريب

وذج للستدريب

وذج للسدديب

وذج المتدريب

وذ ٣٩- مرادف" عصفت"، وذج الدريب

- استعدت.
 - واج ال تر ف هلکت .

ودج ١٠٠٠ جمع "سنة" موذج للسدديب وذج للست

- سنوات.
- سنون.
- انع الستساري (سنات.
- ج المتدري أسنان .

سدريب

ساديب

ساديسب

لايسب

يس

ا ٤١- ماذا تذكّر شوقي في غربته ؟

المستوفق المساحد

4-23-

المراجع المستعدد الرسب

م وذع المستساريب

نموذج لاستدريب

نعونج لاتدريب

نموذج للتسدريب

- LE - 12

٤٢- أجب عن (أ) أو (ب) فقط :

نسمونج المستسلاب

نعسوذج لارتساريب

وذج المتدريب

وذج للتساديب

وذج للــــــ

فع المستدري

ج المستدديب

للتساري

لتسوريب

متساديسب

سدريب

ساديسب

لايسب

(أ) وضح الخيال، وسر جماله في قول الشاعر: "الصَّبا اللعوب".

وذج لا شدريب

وذج للستسريب

وذج للتسدريب

واخ التساريس

(ب) وضح الجمال اللفظي، وقيمته في قول الشاعر: " يُنسي - أنسي

من نص" الكنيسة نورت" اقرأ، ثم أجب :

... بل كانت عيوننا مصوبة في ترقب عبر النهر، إلى مبنى شبه مختف وراء الأشجار، هناك في حي الزمالك . ويكون النهر طافحًا والماء مثقلًا بطميه الفوار . وتكون الدنيا صيفًا والبلح الأحمر طلع . وتظل عيوننا معلقة بذلك المبنى شبه المختفي `` وذج للسدريب نعمونج لاستدري

وانع الستساديسب

وذي المستدريب

موذج التساديب

وذج لاستساديس

وافع للستسلوليسب

وذج للتسدريب

الحج المستاريب

وفي المتسادلة

نموذج

نموذج لا

ودج لا

موذج للتدريب

والمج للستساديسب

م ون التساريب

مسوذج للتسدريب

سوذج لاستدديب

وذج لاستسدريب

وذج للسسدريسب

وذج للستدريب

وذج للتسدريب

والح المستساريب

وذج للستدريب

وذج لا تسدريب

٤٣- هات مرادف" طافحًا".

٤٤- هات جمع كلمة "الدنيا

ه ٤ - هات مضاد '' المختفي

مسودج المتساريب

نعموذج لاستدريب

مموذج للتساديب

ونج لاية الإسبا

وذج لا يستدريسب

وذج لانتاريب

ودج لايت الربيب

وذج لات الديسيا

-26 م ۱۷ مرسیا

أ ودج المستدريب

نمونج لاستدريب

نعسون المتدريب

نموذج لاتساريب

" 11734

سنسدديسب

نمود

نموذج

فع الم

م وذج لا

ونع للية

وذج للت

الم واج المات

وفع لا تا الرا

سوذج لاستسادي

ونج للستسادي

وذج للستسدديسب

وذج للتسدريب

وذج لا يتسدريسب

عودج السيدريسيا

ولانح المستساديس

ون الساديب

موذج للتدريب

م وذج للت دريب

وذج للت

وذج لا تدريب

وذج ۱۱ حساديس

معوذج التساريب

211 239

وذج للستاريب

ه ناج المحادث ا

وفئ المتعلودي

والم المستساريس

4.00

وذج لات الرحب

وذج للستسدريسب

نموذج لاتدري ٤٧ - بم يوحي قوله ، "عيوننا مصوبة"؟ ولاج للسنة الريسب

وذج لاستسدديسب

انع الستساديسيا

ج المستدريب

المتساريسي

لستسدديسب

ستسدري

سدديسه

ساديسب

اديسب

يسد

٤٨- وضح الخيال، وسرجماله في قول الكاتب : "مبنى شبه مختف وراء الأشجار". وذج للست ولاج المستسوديسي

٤٩- وضح مكانة هذا المبنى شبه المختفي في نفوس أهالي إمبابة.

وذج لل تسدريب

المراج المستعمل المست

والمن المساوريسيا

وفئ الستسدريس

ودج لارتساديسيا

سوذج للستسدديسب

نموذج لا تساديب

نعموذج لاتساديب

نعمونج لاتسدريب

نعمون التساديب

نعمون التساديب

نموذج للتدريب

نعمون المتدريب

نه ونج التساديب

نموذج لا تدريب

نعمون المتدريب

نعون لاتدريب

11734

وذج للية

بالم المالية

نمو

نسمود

تسمودج

تسمسوذج لا

نسمسوذج لا

نسمسوذج لارت

نبه ونع لات

نيم ونج لات

نموذج لاتدر

نه ونج لا تدريا

نموذج لاتدريد

نسموذج لابتدديب

نموذج لاتساريب

نعمون المتدريب

نموذج للتعاريب

نموذج لاسلايب

موذج المتساديب

م وذج لا تدريب

موذج للتساديب

وذج للست

ونج السندريب

وذج للتدريب

نموذج لات دريب

نموذج لا تدريب

نسمونج المستساديب

11 675

1 6 7 5

45.77 2.78

وذج للست الربيب

ولأج لا يستعاريسيا

المعلودج المراقب

وفق للستدريب

م ونج لا تساديب

نسمونج لايتدريب

نعموذج المتدريب

نعوذج لاتداريب

نموذج لاتساريب

نموذج لات دريب

نموذج لات الريب

٠٥- أجب عن (أ) أو (ب) فقط :

مامدی:

نسمسونج لاستساديسب

وذج لاستساديسب

وانح للستسعديسب

وذج لارتساديسب

وذج المستسدديسي

وذج لاستساديسيا

فع التساريب

ت التدريب

للتساديب

لتدديب

ستساديسب

سدريب

مدريسب

لاديسب

يس

ودج للت

اديسب

(أ) ارتباط عنوان القصة بمضمونها ؟

(ب) ارتباط القصة بقيم المجتمع وعاداته ؟ المعمودة المستدري

م وذج الت دريب

نـــودج للــتــدريـــب – ۲۰۱۹

نموذج لاتدريب